



PROJETOS ESCOLARES



FREDSON MURILO DA SILVA

**REDEC**
REDE NACIONAL DE EDUCAÇÃO

**educat**
publicações

2020

EXPEDIENTE

Copyright © 2020 – Centro de Educação da Universidade Federal de Pernambuco Todos os direitos reservados www.redecpe.com.br

Administração Central da UFPE

Reitor: Professor Alfredo Macedo Gomes

Vice-Reitor: Professor Moacyr Cunha de Araújo Filho

Gestão do Centro Acadêmico

Diretor do Centro de Educação:

Ana Lúcia Felix

Vice-diretor:

Tatiane Araújo

Administração Central da ReDEC

Coordenador:

Fredson Murilo da Silva

Consultor Sênior:

Marcos Alexandre de Melo Barros

Editorial Gráfico ReDEC

Natanael Manoel da Silva

Pedro Henrique da Silva Rodrigues

Administração Central da Prefeitura de Glória do Goitá

Prefeita: Adriana Dornelas Câmeras Paes

Gestão da Secretaria de Educação

Secretária:

Maria de Fátima Santana

Diretora de Ensino:

Dyjanete Capitulina de Souza Tavares

Residentes ReDEC

Caroline Géssica Gomes de Novaes

Elisa Santiago Pereira

Fernanda Alves Nunes

Marcela Karolinnny da Silva Costa

Marcelo Ragner Guerra da Silva

Mayara Lima da Silva

Mayra de Santana Mendes

Pollyana de Andrade Salles

Roberta Tamires Evangelista da Silva

PROJETOS ESCOLARES ReDEC/ GLÓRIA DO GOITÁ 1/2020

Projetos Escolares ReDEC/ Glória do Goitá [organização de] **Fredson Murilo da Silva & Marcos Alexandre de Melo Barros**. – Recife: Programa Residência Docente nas Ciências, 2020.

Publicação seriada que divulga os resultados de projetos e ações desenvolvidos pela Coordenação da ReDEC.

As publicações da ReDEC estão disponíveis para download gratuito no formato PDF. Acesse: www.redecpe.com.br.

As opiniões emitidas nesta publicação são de exclusiva e inteira responsabilidade dos autores, não exprimindo, necessariamente, o ponto de vista da Secretaria de Educação de Glória do Goitá.

SUMÁRIO

1.	APRESENTAÇÃO.....	04
2.	BATALHA DE RIMAS.....	05
3.	REDEC CULTURAL.....	07
4.	PROJETO DE COLAGEM.....	09
5.	GINCANA VIRTUAL.....	11
6.	CONCURSO DE LEITURA.....	13
7.	CONCURSO DESENHO E FOTOGRAFIA.....	15
8.	CIENTÍFICO NA REDE.....	17
9.	JOGOS DA GENTILEZA.....	19

APRESENTAÇÃO

A elaboração de um projeto escolar estimula habilidades e cultiva conhecimentos nas escolas, permitindo integrar os alunos com diferentes atividades que estimulam o engajamento e trabalham o desenvolvimento emocional.

Os projetos escolares têm o objetivo de sair da retórica teórica e permitir os alunos colocarem em prática o conhecimento adquirido em sala de aula. Diante da gestão ReDEC 2020, foram desenvolvidos 08 projetos escolares (Figura 1), com os alunos dos Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental no município de Glória do Goitá.

Figura 1- Projetos Escolares 2020



Fonte: O autor, 2020

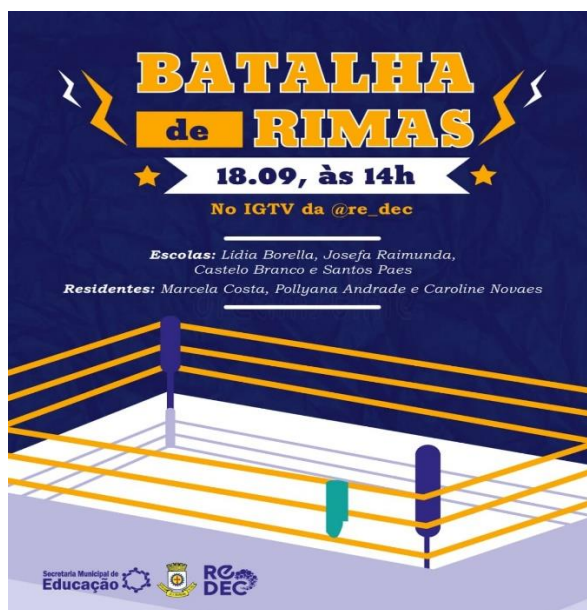
Os Projetos Escolares 2020, foram pensados para engajar os alunos durante o ensino remoto. Para auxílio dos projetos foram utilizadas plataformas digitais pelos estudantes como: Instagram, facebook, google meet e youtube.

Fredson Murilo da Silva
Coordenador da ReDEC

BATALHA DE RIMAS

Residentes: Caroline Novaes, Marcela Costa e Pollyana Andrade

Escolas: Castelo Branco, Santos Paes, Lída Borella e Josefa Raimunda



Apresentação:

A Batalha de Rimas surge como um desafio remoto para promover a participação de estudantes dos Anos Iniciais de 04 escolas municipais (Escola Presidente Castelo Branco, Lída Borella, Josefa Raimunda, e Santos Paes), sob o formato de Web série, publicadas pelo IGTV no perfil oficial da ReDEC no Instagram. Este projeto foi pensado para engajar os alunos diante das dificuldades do ensino remoto.

Objetivo:

Estimular os estudantes nos estudos remotos, trabalhando criatividade e oralidade em atividades remotas mediado por tecnologias.

Metodologia:

Foi solicitado que os alunos gravassem vídeos falando rimas. A escolha das rimas foi realizada a partir da verificação de aprendizagem em que nos permite identificar e trabalhar com a sonoridade e pareamento de palavras para os que ainda estão em processo de alfabetização, melhorando a fluidez da leitura e a percepção do som em crianças alfabetizadas.

Produto Final:

Foram publicados 04 episódios que podem ser vistos no histórico do IGTV da ReDEC. Obtivemos uma média de 200 visualizações e 40 comentários por episódio com a participação de todos que fazem a comunidade escolar. As atividades da batalha de rimas estimularam as crianças e as famílias a se engajarem em atividades propostas pelos educadores, se esforçando para superar os desafios do ensino remoto.

ReDEC CULTURAL

Residentes: Caroline Novaes, Marcela Costa e Pollyana Andrade
Escolas: Castelo Branco, Santos Paes, Lúdia Borella e Josefa Raimunda



Apresentação:

O ReDEC Cultural foi um projeto com desenvolvimento em atividades relacionadas às disciplinas de Artes e Educação Física. Trata-se de um programa no YouTube destinado a divulgação de práticas culturais promovidas pelos residentes em suas respectivas escolas ou em parceria com outros residentes através de dois quadros: Arte na Tela e ReDEC Sport.

Objetivo:

Arte na Tela: estimular as crianças da Educação Infantil na reinterpretação de personagens da literatura infantil brasileira e a prática de atividade esportivas em casa, respectivamente.

ReDEC Sport: estimular os estudantes a praticarem esportes em casa junto com os familiares e com os materiais disponíveis na sua residência, além de conhecer um pouco mais sobre a origem do esporte e como ele deve ser praticado de forma correta.

Metodologia:

Para a arte na tela foi solicitado que os alunos enviassem fotos e gravassem vídeos dos conteúdos apresentados para eles. Para este início foram escolhidos os personagens da Turma

da Mônica do escritor Maurício de Sousa e a Turma do Menino Maluquinho de Ziraldo. No ReDEC Sports Foram escolhidos 7 esportes distribuídos entre as turmas dos Anos Iniciais das escolas participantes: pular corda, futebol, boliche, vôlei, basquete, salto em distância e capoeira. Os estudantes gravaram vídeos praticando o esporte e um representante por turma apresentou a origem e as regras do esporte escolhido.

Produto Final:

Os vídeos e fotos foram unificados e postados também no youtube dentro do programa ReDEC Cultural. Estas atividades permitiram um maior engajamento dos alunos, que mesmo diante as dificuldades do ensino remoto conseguiram compreender contextos culturais e pesquisas sobre esportes.

PROJETO [DE] COLAGEM

Residente: Marcelo Guerra

Escola: Santa Rita



Apresentação

O Projeto (De)Colagem: sua casa/sua escola, qual cenário que rola? Foi uma proposta de função transdisciplinar a prática arte-educativa da colagem, como forma de decolagem da imaginação, em ambiente virtual (através do CANVA) e com mão na massa (imagens, tesoura, cola e papel). Sendo três partes, iniciando com a apresentação das técnicas de colagem e suas múltiplas possibilidades de utilização.

Objetivo

Criar uma autonomia artística em professores e alunos, assim como repassar um conhecimento lúdico de simples execução e de incrível potencial encantador.

Metodologia

Este projeto iniciou com a oficina de colagem para os professores, para serem suporte para os alunos. As atividades seguem com os alunos dos Anos Finais ensinando e aprimorando as possíveis técnicas artística de colagem, aguçando a criatividade deles e as diversas possibilidades de criação. Posterior à oficina cada aluno ficou responsável em produzir e enviar

sua obra. As obras são expostas nas redes sociais assim como as atividades no site da ReDEC. Após a finalização da data de entrega, professores e gestão escolheram a produção mais criativa, premiando o aluno com um brinde.

Produto Final

Criações de telas físicas e virtuais. As atividades artísticas de “mão na massa” são além de momentos de extravasar a criatividade e a ludicidade, servem terapeuticamente nas distensões cotidianas do stress e na aceitação dos conteúdos de forma menos repetitiva e mais encantadora.

GINCANA VIRTUAL

Residentes: Elisa Santiago, Marcelo Guerra, Mayara Lima e Roberta Tamires

Escolas: Joaquim Coutinho, Santa Rita, Maria Elzanira e Djalma Paes



Apresentação:

Em tempos de pandemia do Coronavírus, a criatividade da comunidade escolar tem feito a diferença durante o ensino remoto. Neste contexto a ReDEC junto com residentes, professores, gestores e alunos implementaram a gincana virtual. Trata-se de uma gincana (online) destinada para os estudantes dos Anos Finais, com atividades como: produção de vídeos, cards, soletração etc.

Objetivo:

Incentivar os alunos na interação, mesmo virtual, com a comunidade, por meio da realização de provas.

Metodologia:

A Gincana teve duração de quatro semanas. Nas primeiras três semanas os estudantes resolveram desafios internos, concorrendo com as turmas da sua própria escola. No final da terceira semana cada escola teve uma turma vencedora, seguindo para batalha entre escolas. Cada semana foi solicitada uma atividade envolvendo o contexto da pandemia e a cidade de Glória do Goitá, assim os estudantes podiam desenvolver atividades de forma interdisciplinar.

Produto Final:

No produto final os estudantes precisavam apresentar um vídeo e um card alertando a população Gloriense sobre o corona vírus, e estes trabalhos precisavam ter elementos culturais da cidade de Glória do Goitá. Com essa gincana foi possível engajar os alunos durante o ensino remoto, divulgar as produções de conscientização nas redes sociais e premiar todos os estudantes pelo seu esforço durante o ensino remoto.

CONCURSO DE LEITURA

Residentes: Fernanda Alves
Escolas: Fernanda Dornelas



Apresentação:

Sabemos que ler e escrever são ações que amadurecem o pensar humano, de forma a estimular e, juntamente, possibilitar novas formas de expressão e comunicação. Nesse intuito, o hábito de ler e escrever deve ser inculcado desde a infância, utilizando das mais diversas fontes e mecanismos de leitura, de escrita e de todo tipo de expressão humana. Dessa forma, o Concurso de Leitura entre os alunos da Escola Fernanda Dornelas, aconteceu de forma lúdica e orientada, procurando incentivar esta prática.

Objetivo:

Instigar a prática da leitura e da escrita entre os alunos da Escola Fernanda Dornelas - Ensino Fundamental.

Metodologia:

A princípio, foi divulgado o projeto e o convite junto aos alunos por meio de comunicado, de forma oral, simples e direto. O concurso foi dividido em quatro etapas. Em cada etapa os

professores disponibilizavam os textos para os alunos e os mesmos precisavam ler para equipe avaliadora. Cada etapa o nível de leitura ia aumentando, até chegar os finalistas.

Produto Final:

Durante o projeto os alunos praticaram a leitura e a oralidade e perceberam a importância da prática para a melhoria. Foi perceptível a evolução da leitura ao longo das etapas, até chegar ao final do concurso, que premiou um ganhador de cada turma participante.

CONCURSO DE DESENHO E FOTOGRAFIA

Residentes: Fernanda Alves e Mayra Mendes
Escolas: Fernanda Dornelas e Rosa Beltrão



Apresentação

Um projeto com perspectiva de envolvimento e engajamento dos alunos no ensino remoto. O concurso de desenho e fotografia “Através do teu olhar” foi uma competição online entre as escolas Rosa Beltrão e Fernanda Dornelas, onde os estudantes enviaram suas produções via whatsapp e as mesmas foram expostas no Instagram da Residência Docente nas Ciências para votação pública.

Objetivo

Desenvolver a criatividade e autonomia dos estudantes, mostrando o mundo através das suas perspectivas.

Metodologia

Os alunos foram comunicados sobre o concurso e instigados a produção e criatividade. Os estudantes retrataram paisagens, animais, ambientes do seu cotidiano e também desenhos com significados importantes para sua construção pessoal. As imagens foram recebidas pelos

residentes responsáveis pelas respectivas escolas e foram para votação pública no Instagram da ReDEC.

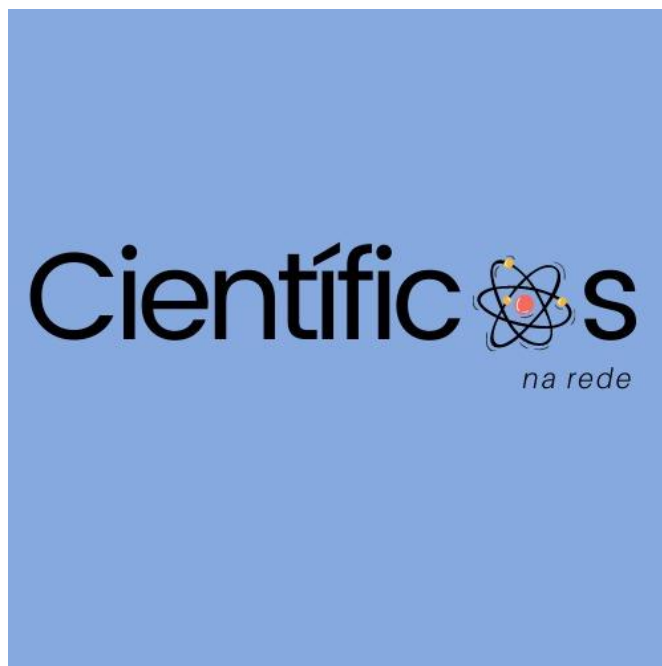
Produto Final

Todo trabalho desenvolvido permitiu uma interação dos alunos com os pais e a comunidade escolar, participando na votação. Foram 42 produções que foram a votação pública. Obtivemos 08 ganhadores finalistas. Estas atividades remotas permitiu o engajamento dos alunos mesmos com as dificuldades tecnológicas.

CIENTÍFICO NA REDE

Residente: Mayara Lima

Escola: Maria Elzanira



Apresentação

Iniciado durante o período pandêmico de 2020, o projeto Científico na Rede foi idealizado como um grupo de estudo focando o ensino de ciências. Este grupo foi coordenado pela residente, com a participação dos alunos da Escola Municipal Profª Maria Elzanira, localizada no município de Glória do Goitá – PE.

Objetivo

Ampliar os conhecimentos de ciências através de práticas pedagógicas de fácil acesso e a utilização das redes sociais como forma de disseminação de conhecimento para toda a comunidade escolar.

Metodologia

Através de reuniões pelo Google Meet, os alunos e residente se reuniam semanalmente para dialogar sobre o grupo de estudos. Cada aluno foi responsável por uma demanda, seja organização de vídeo ou até divulgação das redes sociais. Os alunos dialogaram sobre os assuntos cotidianos de sua cidade. Os alunos listavam problemáticas e questionamentos que

deveriam ser abordados, e durante a semana de forma virtual se encontravam e todo o assunto era discutido com o residente procurando a resolução dos problemas. A partir das problemáticas os alunos construíram vídeos e imagens ilustrativas para serem divulgados nas redes sociais.

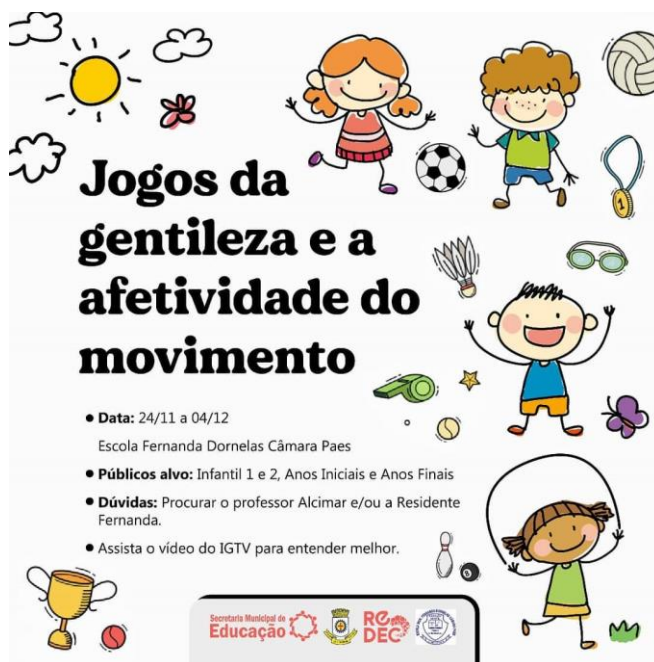
Produto Final

Por meio de encontros remotos os alunos conseguiram desenvolver atividades e disseminar informações científicas para toda a comunidade, além disso, todo desenvolvimento educacional do grupo de estudo, permitiram que os alunos fossem protagonistas do seu processo de ensino-aprendizagem. Sendo assim, a construção de grupos de estudos através do ensino remoto resultou em bons frutos educacionais, uma vez que os alunos apresentaram total conhecimento sobre os assuntos abordados.

JOGOS DA GENTILEZA

Residente: Fernanda Alves

Escola: Fernanda Dornelas



Apresentação

Todos os anos a escola Fernanda Dornelas realiza os jogos da gentileza e afetividade com os alunos. Esse ano, por conta do ensino remoto, surgiu a necessidade de se reinventar e criar um novo modelo para que mesmo a distância os alunos pudessem participar de uma atividade coletiva e dinâmica.

Objetivo

Realizar uma tradição da escola e permitir que mesmo a distância os alunos participem de um trabalho coletivo e que estimula a criatividade e a interação.

Metodologia

O projeto contou com a participação de todos os anos, desde a Educação Infantil até os Anos Finais do ensino fundamental. O infantil I e II juntamente com o 1º Ano, realizaram dois desafios que não envolviam competição. A partir do 2º Ano até o 9º ano os alunos tiveram que realizar 3 desafios. Todos as etapas evoluíram o desenvolvimento e a prática de esporte, pois o projeto foi desenvolvido em parceria com o professor de Educação Física, Alcimar. Os desafios eram cumpridos através do envio de vídeos mostrando a realização.

Produto Final

Ao final do evento, tiveram dois ganhadores entre todos as turmas. Um dos Anos Iniciais e um dos Anos Finais. Os vídeos foram categorizados por desafios e cada um se tornou um episódio que foi divulgado junto as principais plataformas, Youtube e IGTV. Todos os alunos que participaram do projeto receberam pontuação na disciplina de Educação Física. Todo o trabalho desenvolvido permitiu perceber que os alunos se encantaram no momento que são estimulados a fazer algo diferente.

